

Diffusa est gratia

Giovanni Maria Nanini (1540-1607)

Soprano
Alto
Tenor
Bass

Dif - - - fu - sa est gra - - - ti - a, in
Dif - fu - sa est gra - - - ti - a, in
Dif - - - fu - sa est gra - - - ti - a, gra - ti -
Dif - fu - sa est gra - ti - a, gra - - - ti - a, in

6

la - bi - is, in la - - - bi - is tu - is, pro - pte - re - a be -
la - - - bi - is tu - is, pro - pte - re - a be -
a, in la - - - bi - is, tu - - - is, pro - pte - re - a be - ne -
la - - - bi - is, tu - is, pro - pte - re - a be - ne -

11

ne - di - xit te De - us, in ae - ter - num.
ne - di - xit te De - us, in ae - ter - num. Myr - rha et gut -
di - xit be - ne - di - xit te De - us, in ae - ter - num. Myr - rha et
di - xit te De - us, te De - us, in ae - ter - num. Myr -

17

Myr-rha et gut - ta et ca - si - a a ves - ti - men - tis tu - - - - -
 - - - - - ta et ca - si - a a ves - ti - men - tis tu - - - - -
 gut - ta et ca - si - a a ves - ti - men - tis tu - - - - -
 rha et gut - ta et ca - si - a a ves - ti - men - tis tu - - - - -

23

is, a do - mi - bus e - bur - ne - is ex qui - bus te de - le - - - - -
 is, a do - mi - bus e - bur - ne - is ex qui - bus te de - - - - - le - - - - -
 is, e - bur - ne - is
 is, a do - mi - bus e - bur - ne - is ex qui - bus te de - - - - - le - - - - -

28

- cta - ve - runt fi - li - ae re - - - - - gum in ho - no - re tu - - - - - o.
 cta - ve - runt fi - li - ae re - - - - - gum in ho - no - re tu - - - - - o.
 fi - li - ae re - - - - - gum in ho - no - re tu - - - - - o.
 cta - - - - - ve - runt fi - li - ae re - gum in ho - no - re tu - - - - - o.