

O quam gloriosum est regnum

in festo Omnium Sanctorum

1572, 1583b..., 1585b

Tomás Luis de Victoria (c.1548-1611)

Musical score for the first system, featuring four vocal parts: Cantus, Altus, Tenor, and Bassus. The lyrics are: O quam glo-ri - o - - - sum est re -

Musical score for the second system, featuring four vocal parts. The lyrics are: - - - gnum in quo cum Chri - - - -
- - - - - gnum in quo cum Chri - -
- - - gnum, in quo cum Chri - - - sto, in quo cum Chri -
- - - gnum in quo cum Chri - - - sto

Musical score for the third system, featuring four vocal parts. The lyrics are: - sto, in quo in quo cum Chri - - - sto
- sto, in quo cum Chri - - - sto, in quo cum Chri - sto gau - - -
sto in quo cum Chri - sto, in quo cum Chri - sto gau -
in quo cum Chri - sto, in quo cum Chri - sto gau - - -

20

gau - - dent, gau - - dent om - nes san - cti,
 dent, gau - - dent, gau - dent om - nes san - - cti,
 - dent, gau - - - - dent om - nes san - - cti, om -
 dent, gau - - - - dent, gau - dent om - nes san - cti,

26

om - nes san - - cti! a - mi - cti sto - lis al - - -
 om - nes san - - cti! a - mi - cti sto - lis al - bis, a - mi - cti sto - lis al - - -
 - nes san - - cti! a - mi - cti sto - lis al - bis, a - mi - cti sto - lis al - - -
 om - nes san - - cti! a - mi - cti sto - lis al - bis

33

bis, a - mi - cti sto - lis al - - bis se - quun - tur a -
 bis, a - mi - cti sto - lis al - bis se - quun - tur a - - - gnum, se - quun -
 bis a - mi - cti sto - lis al - bis, se - quun - tur a - - - gnum, se -
 a - mi - cti sto - lis al - bis, se - quun - tur a - - - gnum

